



**UNIVERSIDAD DEL MAR**

**CAMPUS HUATULCO**

**“LA PESCA ARTESANAL Y SU CONTEXTO (PAISAJE NATURAL Y ASPECTOS SOCIO-CULTURALES) COMO ALTERNATIVA PARA EL TURISMO RURAL EN LA ZONA COSTERA DEL MUNICIPIO DE SAN PEDRO POCHUTLA, OAXACA.”**

**TESIS**

**Que para obtener el título de LICENCIADO EN ADMINISTRACIÓN  
TURÍSTICA**

**PRESENTA  
CONSTANTINO CRUZ ESPINOSA**

**DIRECTOR DE TESIS:  
DR. JUAN MANUEL DOMÍNGUEZ LICONA.**

**BAHÍAS DE HUATULCO, OAXACA, MARZO DE 2008.**

## Introducción

El turismo de sol y playa o convencional se caracterizó por ser masivo o a gran escala, el cual era concentrado desde el punto de vista de la demanda y masificado desde el punto de vista de la oferta. Dicho modelo generó conceptualizaciones erróneas e incompletas de las zonas, regiones o países visitados. Asimismo rara vez la derrama económica generada por el turismo llegaba de manera considerable a las comunidades receptoras.

Por lo tanto, el modelo turístico empleado causó impactos tanto positivos como negativos. Dentro de los positivos se pueden mencionar, la creación de empleos, el equipamiento de las localidades y la difusión de los atractivos naturales y culturales, por sólo mencionar algunos. Por otra parte, con respecto a los negativos, se aprecian en el deterioro del ambiente, la desaparición de los usos y costumbres de las comunidades receptoras (pérdida de la identidad) y favorece a la difusión de la prostitución y drogadicción<sup>1</sup>.

Como respuesta a los diferentes impactos generados por el turismo convencional, así como a las tendencias en demandas de los turistas por experimentar cosas nuevas, vinculadas a tener un mayor contacto con la naturaleza surgió el turismo alternativo, el cual no sólo valora el aspecto ambiental, sino también, el cultural y proporciona un beneficio directo a las comunidades donde se lleve a cabo, por lo cual se clasifica en: ecoturismo, turismo de aventura y turismo rural, éste último considerado el lado más humano del turismo alternativo, debido a la oportunidad que ofrece a los turistas de experimentar las formas de vivir de las comunidades rurales, es por eso que en esta modalidad, el turista forma parte activa de la comunidad durante su estancia en ella (SECTUR 2002: 23).

En la práctica del turismo rural se pueden llevar a cabo diversas actividades las cuales están vinculadas principalmente a las actividades del sector primario (agricultura, ganadería y pesca). Por lo que esta modalidad turística se realiza de manera artesanal y es, en ese sentido, que los beneficios se reflejan de manera directa en el desarrollo regional y comunitario. Cabe mencionar que en los últimos años países como España y Francia han utilizado al turismo rural para ayudar a las zonas marginadas o rurales, todo eso con ayuda del Programa LEADER<sup>2</sup> el cual surgió como un instrumento para abordar con seriedad los problemas de las zonas rurales, este programa marcó el inicio de una nueva concepción de la política de desarrollo rural basada en un enfoque territorial, integrado y participativo. Tuvo una respuesta positiva por parte del sector privado en contribución a la inversión principalmente en España<sup>3</sup>.

---

<sup>1</sup> Con base en las teorías humanistas y de Alineación (Acerenza 2006:18)

<sup>2</sup> LEADER significa por sus siglas en frances; Liaisons entre activités de Developement de L'Economie Rural" "Relaciones entre Actividades de Desarrollo de la Economía Rural"

<sup>3</sup> <http://www.redr.es/acciones/leader.htm>, programa LEADER (fecha de consulta 02/08/07).

Es importante mencionar que se revisaron 106 artículos de la publicación periódica Cuadernos de Turismo de la Universidad de Murcia, España, los cuales se enfocan a estudios realizados en comunidades con potencial turístico para la implementación del turismo, sólo un 18% (19 estudios) de las investigaciones estaban enfocados directamente a la implementación del turismo rural en comunidades con actividades económicas como la ganadería y la agricultura. En dichos artículos se mencionaban los beneficios que han adquirido las comunidades con la llegada del turismo y un buen manejo del mismo. Sin embargo, ninguno de los estudios tenía relación con la pesca artesanal vinculado al turismo rural.

Con base en lo anterior, surge la idea de la presente investigación, debido a que se vinculó el turismo con la pesca artesanal que se lleva a cabo en la Zona Costera del Municipio de San Pedro Pochutla, Oaxaca. Principalmente, porque la pesca artesanal es la actividad que sostiene la economía de la localidad con mayor número de habitantes en la zona, por lo tanto se presenta una sobreexplotación de los recursos pesqueros, la cual se puede mitigar, mediante la implementación del turismo rural, ya que éste, sería un complemento a la economía local, cabe subrayar que la originalidad del tema hace que la investigación se vuelva interesante por su nuevo enfoque.

Este proyecto se inició en la materia de turismo y ecología, cuando se elaboró el protocolo de investigación, el cual se registró el 29 de marzo del 2005, mientras que la tesis se culminó en diciembre del 2007, es decir 33 meses después, tiempo en el cual se llevó a cabo una observación participativa dentro de la localidad pesquera, con el fin de conocer e interpretar la relación del turismo y la forma de actuar de los pescadores. Cabe mencionar que se realizaron más de 300 salidas a pescar, en las cuales se conoció con detalle cada una de las artes de pesca utilizadas por los pescadores artesanales, de igual forma se tuvo la oportunidad de zarpar en cinco ocasiones en compañía de los turistas. Dentro del trabajo de campo que se realizó se conocieron todas las playas existentes en la zona de estudio, en preciso mencionar que en la visita a cada recurso natural se recurrió al GPS (sistema de posicionamiento global) para conocer las coordenadas exactas de cada uno de ellos, asimismo se comprobaron las coordenadas con el programa *Google Earth*.

Durante la revisión documental de los estudios realizados en la zona, se encontró que sólo existían seis tesis vinculadas al turismo, las cuales son: Ramírez (1994: 140), Jiménez (1998: 123), Millán (2000:94), Rodríguez (2000:120), Villalobos (2001:161), Hernández (2001:117) y únicamente, en esta última se realiza un inventario de los recursos culturales existentes en Puerto Ángel, además menciona brevemente a la actividad pesquera. Por otra

parte, en ninguna de las tesis mencionadas anteriormente se elabora una evaluación de los recursos turísticos, por lo cual se consideró que el tema de investigación posee originalidad.

Al realizar el análisis de los diferentes conceptos utilizados en la tesis, se tiene que, en cuanto a la definición de turismo se consultó a: De La Torre (1992:136), OMT (2005)<sup>4</sup>, Ramirez (1992:244), Boullón (1994:245), Gurúa (2001:136). En cuanto al turismo alternativo se acudió a: Bringas y Ojeda (2000:574), SECTUR (2004:36), Acerenza (2006:116), Peñalver (1998:173), Zamorano (2002:214), Molina (1998:198), Ceballos (2000:185), con relación al turismo rural se analizaron los textos de: Fourneau (1998:150), Millán (1998:150), Millán (1999:126), Millán (1999:127), Sarasa (2000:121), Sayadi y Calatrava (2001:157), Brinekman y Cebrián (2001:144), Albaladejo y Díaz (2003:197), Cebrian (2003:197), López (2003:197), Sparrer (2003:197), Aparicio (2004:185), Canoves *et al* (2005:222), García (2005:222), Rico (2005:222), Royo y Serarols (2005:222), Besteiro (2006:221), García y Calle (2006:221). En cuanto a la pesca artesanal se examinó a: Avendaño (1993:191), Cifuentes *et al* (1995:181), Hayashi y Ortega (1985:565), Cardenales *et al* (2002:53).

De igual forma para complementar el análisis conceptual, se realizaron 450 fichas bibliográficas, las cuales abarcan temáticas como: turismo alternativo, turismo rural, ecoturismo, turismo de aventura, conceptos de turismo, oceanografía y pesca. Dichas fichas se elaboraron con ayuda del programa Access, como parte de las actividades destinadas en el servicio social presentado en el Proyecto "Diagnóstico de los recursos naturales de la Bahía y Micro-cuenca del Río Cacaluta, Municipio de Santa María Huatulco, Oaxaca".

Es necesario mencionar, que esta investigación le servirá a diferentes dependencias, como es el caso de la SEDETUR, debido a que el proyecto establecido por el Gobierno estatal denominado "Corredor Turístico Bahías de Huatulco- Puerto Escondido-Lagunas de Chacahua, Oaxaca", se destina a la zona de estudio para el implemento del turismo alternativo, por lo cual podrían tomar esta tesis como un antecedente para los futuros proyectos locales. Asimismo es de ayuda para la Regiduría de Turismo en el Municipio de San Pedro Pochutla, ya que cuentan con escasos inventarios de los recursos y atractivos turísticos del municipio, de igual forma, servirá para los proyectos turísticos existentes en la zona.

De acuerdo con las características físico geográficas y biogeográficas que se presentan en la Zona Costera del Municipio de San Pedro Pochutla, Oaxaca: el relieve submarino que provoca la presencia de diversos *Guyots*, además de las corrientes marinas y temperatura del agua superficial establecidas a lo largo de la zona de estudio,

---

<sup>4</sup> [http://www.world-tourism.org/espanol/statistics/tsa\\_project/basic\\_references/castellano/A.1.1.1.15.htm](http://www.world-tourism.org/espanol/statistics/tsa_project/basic_references/castellano/A.1.1.1.15.htm), concepto de turismo, (fecha de consulta 25/04/05)

además de ocasionar la abundancia de especies (pargo, medregal, atún, guachinango, barrilete, pez vela, marlín, dorado, entre otras), óptimas para la pesca artesanal, por lo tanto, se puede inferir que la zona sea geoestratégica para el desarrollo del turismo rural basado en la pesca artesanal.

Al ser una región rica en producción pesquera, diferentes barcos atuneros procedentes del norte del país, llegan para la captura de túnidos, lo cual es una de las principales problemáticas que enfrentan los pescadores, debido a que sus redes no son selectivas y arrasan con las demás especies que se encuentren a su paso, entre las cuales se incluyen los delfines, dorados, mantarrayas, pez velas, tortugas, a pesar del ecocidio que provocan esas embarcaciones las acciones tomadas por los gobiernos son escasas.

Por otra parte, esta investigación puede ayudar a la conservación de los recursos pesqueros por medio de la implementación de un turismo sustentable, sin que éste último desplace a la pesca artesanal, sólo servirá para ayudar a la economía de la población, de igual forma para reducir la captura de algunas especies como el pez vela y el dorado y, por último, para que se dé a conocer las artes y técnicas de pesca empleadas por los pescadores, principalmente, de Puerto Ángel, las cuales pueden ser consideradas parte del patrimonio cultural de los pescadores.

Por lo tanto, la interrogante que guía esta investigación es analizar ¿por qué la pesca artesanal y su contexto (paisaje natural y aspectos socio-culturales) podrían ser considerados como una alternativa de atractivos turísticos para el turismo rural en la Zona Costera del Municipio de San Pedro Pochutla, Oaxaca?

Asimismo, la hipótesis que da una respuesta a la pregunta guía es: las condiciones del paisaje natural y cultural existentes hacen propicia la actividad pesquera en la Zona Costera del Municipio de San Pedro Pochutla, por lo cual podría ser considerada como una alternativa de atractivos turísticos para el desarrollo del turismo rural en la zona, debido a que existe: cohesión comunitaria, flujo de visitantes, disposición de los pescadores, consideraciones jurídicas y programas gubernamentales para llevar a cabo la actividad pesquera en compañía de los turistas, por lo tanto, los habitantes de la comunidad tendrían una alternativa económica.

El objetivo general de la investigación, el cual surge de la hipótesis es: Analizar los elementos del paisaje natural y el entorno socio-cultural de la pesca artesanal, como una alternativa de atractivos turísticos para el desarrollo del turismo rural en la Zona Costera del Municipio de San Pedro Pochutla, Oaxaca.

De igual forma, a partir del objetivo general se plantearon cuatro específicos correspondientes a cada apartado de la investigación, los cuales son:

1. Examinar los elementos teóricos-conceptuales del turismo relacionado con la pesca artesanal.

2. Analizar los elementos del paisaje natural para identificar los recursos y atractivos turísticos, así como, su intervención en la práctica de la pesca artesanal en la Zona Costera del Municipio de San Pedro Pochutla, Oaxaca.

3. Diagnosticar el entorno socio-cultural de la pesca artesanal para ser considerada como una alternativa de atractivos turísticos para el turismo rural en la Zona Costera del Municipio de San Pedro Pochutla, Oaxaca.

4. Evaluar las facilidades y obstáculos para el desarrollo del turismo rural a través de la pesca artesanal y su contexto (paisaje natural y socio-cultural) como una alternativa para el turismo rural en la Zona Costera del Municipio de San Pedro Pochutla, Oaxaca.

Con respecto a la metodología utilizada se dividió en diferentes etapas; la primera consiste en la recopilación y análisis de la información secundaria que tenga relación con el objeto de estudio, para lo cual se recurrió a la base de datos realizada por el equipo del servicio social perteneciente al proyecto "Diagnóstico de los Recursos Naturales de la Bahía y Micro-cuenca del río Cacaluta, Municipio de Santa María Huatulco, Oaxaca" a cargo del Dr. Juan Manuel Domínguez Licona.

En la segunda etapa se realizó el trabajo de campo, para lo cual se recurrió a la observación directa simple (Sierra, 1983:200) de igual forma se utilizó la observación participativa, la cual consiste en mezclarse con el grupo observado y participar en sus actividades, cabe mencionar que el autor de esta investigación lleva 12 años de practicar la pesca artesanal. Asimismo se recurrió a la historia oral, por lo cual se realizaron 12 entrevistas a personajes importantes de la zona, con el fin de rescatar los sucesos importantes de las comunidades y en particular la historia de la pesca.

La tercera etapa consistió en la realización y aplicación de las encuestas tanto a turistas como a los pescadores artesanales. En cuanto a los primeros se efectuó para analizar la demanda potencial y la aceptación de realizar la pesca artesanal. Por lo tanto para determinar el tamaño de la muestra se utilizó la fórmula de universos infinitos (debido a que no se conoce el número de turistas que arriban a la zona), establecida por la estadística descriptiva, la cual es:

$$n = \frac{Z^2 pq}{E^2} \quad n = \frac{(1.96)^2 (0.1)(0.9)}{0.05^2} = 96.82 \approx 100$$

Donde "Z" es el valor estándar de normalización correspondiente a la confiabilidad o confianza (95%),  $\epsilon$ , que se tenga de la información a recopilar mediante del proceso de muestreo y de la muestra misma (1.96); "p" es la parte proporcional del universo o población que cumple con la característica principal (10%), base de la investigación por muestreo; "q" corresponde a la parte proporcional del universo o población que no cumple con la característica principal, base de la investigación por muestreo (90%), para determinar estos valores, se recurrió a 15 pruebas pilotos, donde el principal objetivo era conocer el número de turistas practicaron la pesca artesanal; "E" es el máximo error proporcional (5%) (Ibarra 1998:171). Por lo cual el tamaño de la muestra fue de 96.82 personas, en consecuencia, se redondeo a 100 encuestados. Las encuestas se aplicaron en la temporada de verano, diciembre del 2005 y en Semana Santa del 2006.

Con respecto al número de pescadores que se encuestarían, se determinó mediante la fórmula de la estadística descriptiva para universos finitos, debido a que se conoce la población, la cual es de 210 pescadores<sup>5</sup>, por lo cual la muestra es de 66, por lo tanto, se redondeo a 70. La fórmula antes mencionada es:

$$n = \frac{\frac{Z^2 pq}{E^2}}{1 + \frac{1}{N} \left[ \frac{Z^2 pq}{E^2} - 1 \right]} \quad n = \frac{\frac{(1.96)^2 (0.9)(0.1)}{(0.06)^2}}{1 + \frac{1}{210} \left[ \frac{(1.96)^2 (0.9)(0.1)}{(0.06)^2} - 1 \right]} = 66 \approx 70$$

Para determinar los valores de "p" y "q", se tomaron como base 10 pruebas pilotos, donde se tomó como referencia el número de pescadores que ya habían desempeñado su actividad en compañía de los turistas.

En la cuarta etapa se realizó el trabajo de gabinete, el cual consistió en el análisis de los resultados obtenidos mediante la encuestas, posteriormente se realizaron las conclusiones y recomendaciones.

La tesis se estructuró en cuatro capítulos, los cuales están vinculados con los objetivos específicos. En el primer capítulo, se analizan las diferentes teorías y conceptos relacionados con la investigación como son: turismo, recurso turístico, turismo alternativo, turismo rural, pesca artesanal. En cuanto a la definición de turismo se elaboró un estado del arte, con el fin de seleccionar el concepto más adecuado para la investigación.

En el segundo apartado, se realiza la delimitación de la zona de estudio la cual es de 5 Km., a partir de la pleamar<sup>6</sup>, asimismo se hace un diagnóstico de los elementos del paisaje (relieve, clima, agua, suelo, vegetación y

<sup>5</sup> Con base en el número de libretas de mar para pesca ribereña expedidas por la Capitanía de Puerto.

<sup>6</sup> Se entiende como el movimiento periódico de ascenso del nivel del mar, debido a la atracción ejercida por la luna y el sol en las grandes masas líquidas (Ciudad, 1992:251).

fauna) y su vinculación con la pesca artesanal y el turismo, cabe mencionar que en este apartado se realiza el inventario de los recursos y atractivos naturales. De igual forma, se hace un análisis oceanográfico de la Zona Costera del Municipio de San Pedro Pochutla, para justificar la viabilidad de la pesca y su vínculo con la actividad turística.

El capítulo tres, analiza el entorno socio-cultural del área, con el fin de determinar los atractivos y recursos culturales que posee, por lo cual, se describe la historia y las características de la población. Por otra parte, se hace una recopilación de los antecedentes históricos de la pesca artesanal, así como las diferentes artes y técnicas de pesca. De igual forma se mencionan los servicios turísticos que existen en las localidades de estudio.

En el capítulo cuatro, se realizó la evaluación de los recursos y atractivos turísticos naturales y culturales con base en la metodología de destinos emergentes propuesta por Padín (2004:373) en el cual se analizaron 56 elementos. Asimismo se hace referencia a las diferentes circunstancias sociales que se presentan en la zona de estudio, como son la cohesión comunitaria, voluntad política, la disposición que presentan los pescadores para realizar la actividad pesquera en compañía de los turistas, se analiza el aspecto jurídico, así como la demanda real y potencial para conocer el tipo de turistas que le gustaría practicar la actividad pesquera, con el objetivo de conocer las facilidades y obstáculos de la zona para considerar al turismo rural como una alternativa para la zona. Por último se realizaron las conclusiones y recomendaciones las cuales pueden ayudar a que se realice un mejor desarrollo del turismo rural en la zona.